

Prompt simples

Age como um professor e cria uma prova oral de Francês para o nono ano.

Prova Oral de Francês — 9.º Ano

Objectifs

Avaliar a capacidade do aluno para:

- Comprendre perguntas simples em francês;
- Responder com frases corretas e claras;
- Falar sobre si, a escola, rotina, gostos e futuro;
- Interagir numa pequena conversa;
- Pronunciar corretamente vocabulário básico.

Partie 1 — Présentation personnelle (2-3 minutes)

Le professeur pose quelques questions.

Questions possibles

1. Comment tu t'appelles ?
2. Quel âge as-tu ?
3. Où habites-tu ?
4. Décris ta famille.
5. Quelles sont tes matières préférées ?
6. Que fais-tu pendant ton temps libre ?
7. As-tu un animal de compagnie ?
8. Quel est ton plat préféré ?
9. Quelle musique écoutes-tu ?
10. Que voudrais-tu faire dans le futur ?

Partie 2 — Dialogue (3 minutes)

Situation A — Au restaurant

Le professeur joue le rôle du serveur.

Exemple

Serveur : Bonjour, vous désirez ?

Élève : Bonjour, je voudrais une pizza et un jus d'orange, s'il vous plaît.

Serveur : Et comme dessert ?

Élève : Une glace au chocolat.

Situation B — À l'école

1. Parler de son emploi du temps ;
2. Dire sa matière préférée ;
3. Décrire un professeur ;
4. Expliquer une journée d'école.

Partie 3 — Description d'image (2 minutes)

Le professeur montre une image.

L'élève doit :

- Décrire les personnes ;
- Dire ce qu'elles font ;
- Décrire le lieu ;
- Donner son opinion.

Expressions utiles

- Sur l'image, je vois...
- Il y a...
- À gauche / à droite...
- Ils sont en train de...
- Je pense que...

Partie 4 — Opinion personnelle (2 minutes)

Choisir un sujet :

1. Les réseaux sociaux ;
2. Le sport ;
3. Les vacances ;
4. La musique ;
5. Les téléphones portables à l'école.

Questions possibles

- Qu'en penses-tu ?
- Pourquoi ?
- Quels sont les avantages et les inconvénients ?
- Es-tu d'accord ?

Grille d'évaluation

Critère	Points
Prononciation	5
Vocabulaire	5
Grammaire	5
Fluidité	5
Compréhension	5
Interaction	5
Total	30

Expressions utiles

Pour commencer

- Bonjour !
- Je m'appelle...
- À mon avis...

Pour donner son opinion

- Je pense que...
- J'aime / Je n'aime pas...
- Je préfère...

Pour gagner du temps

- Répétez, s'il vous plaît.
- Je ne comprends pas.
- Pouvez-vous parler plus lentement ?

Version simplifiée para alunos com dificuldades

Questions courtes

- Tu aimes le sport ?
- Quelle est ta couleur préférée ?
- Tu as des frères ou des sœurs ?
- Qu'est-ce que tu fais le week-end ?
- Quel est ton animal préféré ?

Sugestão ao professor

Duração total recomendada: **8 a 10 minutos por aluno.**

Prompt melhorado

- Age como um professor e cria uma prova oral de Francês para o nono ano, com o objetivo de avaliar a aprendizagem, nomeadamente nos domínios da leitura, compreensão/interpretação, gramática e produção oral.
- A prova realiza-se oralmente e reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes temas das áreas de conteúdos socioculturais enunciadas no Programa.
- Deve estar dividida em três momentos (entrevista dirigida, monólogo e interação aluno/examinador). Serão avaliados a fluência/pronúncia, a correção morfosintática e a adequação/correção do discurso. A prova tem duração de 15 minutos.

Prova Oral de Francês – 9.º Ano

Duração total: 15 minutos

Objetivo: Avaliar as competências de compreensão/interpretação, leitura, gramática e produção oral em língua francesa, de acordo com as Aprendizagens Essenciais do 9.º ano.

Estrutura da Prova

A prova organiza-se em **três momentos**:

1. **Entrevista dirigida** – 4 minutos
2. **Monólogo** – 5 minutos
3. **Interação aluno/examinador** – 6 minutos

Serão avaliados:

- Fluência e pronúncia;
- Correção morfosintática;
- Adequação lexical;
- Coerência e organização do discurso;
- Capacidade de interação e compreensão oral.

1.º Momento – Entrevista Dirigida (4 minutos)

Objetivo

Avaliar a capacidade de compreensão e produção oral espontânea em situações do quotidiano.

Instruções ao aluno

Répondez aux questions de façon claire et développée.

Questões possíveis

Identité et vie quotidienne

1. Comment t'appelles-tu et quel âge as-tu ?
2. Où habites-tu ?
3. Comment est ta famille ?
4. Que fais-tu pendant ton temps libre ?

École et projets

5. Quelle est ta matière préférée ? Pourquoi ?
6. Comment est ton école ?
7. Qu'est-ce que tu voudrais faire dans le futur ?

Technologie et société

8. Utilises-tu souvent les réseaux sociaux ?
9. Quels sont les avantages et les dangers d'Internet ?

Culture et loisirs

10. Quel type de musique ou de films préfères-tu ?
11. As-tu déjà visité un pays francophone ?

2.º Momento – Monólogo (5 minutos)

Objetivo

Avaliar a capacidade de organização do discurso, vocabulário, correção linguística e expressão pessoal.

Instruções ao aluno

Choisis un des thèmes suivants et parle pendant environ 2 à 3 minutes.

Temas propostos

Sujet A – Les vacances idéales

Parle :

- du lieu ;
- des activités ;
- des personnes qui t'accompagnent ;
- des raisons de ton choix.

Sujet B – Les nouvelles technologies

Donne ton opinion sur :

- les téléphones portables ;
- les réseaux sociaux ;
- les avantages et les inconvénients.

Sujet C – L'environnement

Explique :

- les problèmes écologiques actuels ;
- les comportements responsables ;
- ce que les jeunes peuvent faire.

Sujet D – Une personne importante pour toi

Présente :

- qui est cette personne ;
- sa personnalité ;
- pourquoi elle est importante.

Texto de apoio à leitura/interpretação

Lecture

« Aujourd’hui, beaucoup de jeunes utilisent Internet tous les jours. Les réseaux sociaux permettent de communiquer rapidement avec les amis et de partager des photos ou des vidéos. Cependant, il existe aussi des dangers, comme la dépendance ou le manque de vie privée. Il est important d’utiliser les technologies de manière responsable. »

Questions de compréhension

1. Quel est le sujet principal du texte ?
2. Quels sont les avantages des réseaux sociaux ?
3. Quels dangers sont mentionnés ?
4. Quelle est la recommandation finale du texte ?

3.º Momento – Interação Aluno/Examinador (6 minutos)

Objetivo

Avaliar a capacidade de interação espontânea, argumentação e reação em contexto comunicativo.

Situações comunicativas possíveis

Situation 1 – Organiser un voyage scolaire

L’élève et l’examineur doivent :

- choisir une destination ;
- décider des activités ;
- parler du transport et du budget.

Situation 2 – Au restaurant

L’élève joue le rôle du client.

L’examineur joue le rôle du serveur.

Objectifs :

- commander un repas ;
- demander des informations ;
- exprimer une préférence ou une plainte.

Situation 3 – Débat : téléphone portable à l'école

L'élève doit :

- donner son opinion ;
- argumenter ;
- réagir aux idées de l'examineur.

Critérios de Avaliação

Domínio	Aspetos avaliados
Compreensão oral	Capacidade de compreender perguntas e instruções
Produção oral	Clareza, coerência e desenvolvimento das ideias
Correção linguística	Gramática, vocabulário e estruturas adequadas
Pronúncia e fluência	Ritmo, entoação e articulação
Interação	Capacidade de responder, justificar e manter a conversa

Sugestão de Classificação

Nível	Descritor
Excelente	Discurso fluente, correto e bem estruturado
Bom	Pequenos erros sem comprometer a comunicação
Suficiente	Comunicação simples com algumas dificuldades
Insuficiente	Muitas hesitações e erros que dificultam a compreensão

Prompt – Técnica PCF (Pedido, Contexto, Formato)

Pedido – Cria uma prova oral de Francês, com o objetivo de avaliar a aprendizagem, nomeadamente nos domínios da leitura, compreensão/interpretação, gramática e produção oral.

Contexto – para alunos do nono ano, com níveis base e avançado.

Formato - A prova realiza-se oralmente e deve estar dividida em três momentos:

- entrevista dirigida (resposta a perguntas de âmbito pessoal: sobre si próprio, a sua família, os seus amigos, a escola exprimindo gostos, desejos e preferências).
- monólogo (leitura expressiva de um texto; expressão do seu ponto de vista, em relação a uma imagem relacionada com o tema da família/amigos/escola);
- interação aluno/examinador (compreensão global de um enunciado oral; identificação de informações específicas em mensagens orais; resposta a perguntas abertas sobre um texto/assunto, relacionado com o tema).

A prova tem duração de 15 minutos. A cotação deve ser a seguinte:

- entrevista dirigida: 10 pontos;
- monólogo: 15 pontos;
- Interação aluno/examinador: 25 pontos;
- Fluência / pronúncia: 10 pontos;
- Correção morfosintática: 20 pontos;
- Adequação e correção do discurso: 20 pontos.

Prova Oral de Francês – 9.º Ano

Níveis Base e Avançado

Duração total: 15 minutos

Temas: Família – Amigos – Escola

Objetivos da Prova

Avaliar as competências dos alunos nos seguintes domínios:

- Leitura;
- Compreensão e interpretação oral;
- Gramática;
- Produção oral;
- Interação comunicativa.

Estrutura da Prova

1.º Momento – Entrevista Dirigida

Duração: 3 minutos

Cotação: 10 pontos

Objetivos

- Responder a perguntas pessoais simples;
- Expressar gostos, opiniões e preferências;
- Interagir de forma espontânea.

Perguntas – Nível Base

- Comment tu t'appelles ?
- Quel âge as-tu ?
- Où habites-tu ?
- Combien de personnes y a-t-il dans ta famille ?
- Quelle est ta matière préférée ?
- Que fais-tu après l'école ?
- Tu préfères travailler seul(e) ou avec tes amis ?
- Quel est ton loisir préféré ?

Perguntas – Nível Avançado

- Décris ta relation avec ta famille.
- Quelle importance ont les amis dans la vie des adolescents ?
- Que voudrais-tu changer dans ton école ?
- Préfères-tu les activités individuelles ou en groupe ? Pourquoi ?
- Quel est le rôle des langues étrangères dans le futur ?
- Quels sont tes projets pour l'avenir ?
- L'école prépare-t-elle bien les jeunes à la vie adulte ?

Critérios de Avaliação

- Clareza das respostas;
- Capacidade de interação;
- Uso adequado do vocabulário;
- Correção linguística.

2.º Momento – Monólogo

Duração: 5 minutos

Cotação: 15 pontos

Parte A – Leitura Expressiva

Cotação: 5 pontos

O aluno deverá ler expressivamente um pequeno texto.

Texto – Nível Base

“Le week-end, je passe du temps avec ma famille. Nous regardons des films et nous faisons des promenades. À l’école, j’aime apprendre le français parce que c’est intéressant.”

Texto – Nível Avançado

“Les amis jouent un rôle essentiel dans la vie des jeunes. Grâce à eux, les adolescents partagent des émotions, des expériences et des projets. L’école est aussi importante pour préparer l’avenir.”

Aspetos a avaliar

- Pronúncia;
- Entoação;
- Ritmo;
- Respeito pela pontuação.

Parte B – Produção Oral com Imagem

Cotação: 10 pontos


O aluno observa uma imagem relacionada com:

- a família;
- os amigos;
- a escola.

Depois deverá:

- descrever a imagem;
- identificar ações e emoções;
- dar a sua opinião;
- relacionar o tema com a sua experiência pessoal.

Imagem 1 – Família

 Sugestão de imagem:

Uma família reunida à mesa durante o jantar, a conversar e a sorrir.


Questões de apoio – Nível Base

- Que vois-tu sur l'image ?
- Combien de personnes y a-t-il ?
- Que font-elles ?
- Aimes-tu passer du temps avec ta famille ?

Questões de apoio – Nível Avançado

- Quelle est l'importance de la famille ?
- Les repas en famille sont-ils importants ? Pourquoi ?
- Comment la famille influence-t-elle les adolescents ?

Imagem 2 – Amigos

 Sugestão de imagem:

Um grupo de adolescentes no recreio da escola, a conversar e a rir.


Questões de apoio – Nível Base

- Où sont les jeunes ?
- Que font-ils ?
- As-tu beaucoup d'amis ?
- Que fais-tu avec tes amis ?

Questões de apoio – Nível Avançado

- L'amitié est-elle essentielle à l'adolescence ?
- Les réseaux sociaux remplacent-ils les vraies amitiés ?
- Les amis peuvent-ils influencer le comportement des jeunes ?

Imagem 3 – Escola

 Sugestão de imagem:

Uma sala de aula moderna com alunos a participar numa atividade.

Questões de apoio – Nível Base

- Que vois-tu dans la salle de classe ?
- Quelle est ta matière préférée ?
- Aimes-tu ton école ?

Questões de apoio – Nível Avançado

- Comment imagines-tu l'école du futur ?
- Les téléphones portables devraient-ils être interdits à l'école ?
- L'école actuelle répond-elle aux besoins des jeunes ?

3.º Momento – Interação Aluno/Examinador

Duração: 7 minutos

Cotação: 25 pontos

Parte A – Compreensão Oral

O examinador lê o texto duas vezes.

Texto – Nível Base

“Marie va à l'école avec son frère. Après les cours, elle retrouve ses amis au parc pour jouer au basket.”

Perguntas

- Avec qui Marie va-t-elle à l'école ?
- Où retrouve-t-elle ses amis ?
- Que fait-elle après les cours ?

Texto – Nível Avançado

“Aujourd'hui, beaucoup de jeunes utilisent les réseaux sociaux pour communiquer. Cependant, il est important de rencontrer ses amis en personne pour maintenir des relations authentiques.”

Perguntas

- Quel est le thème principal du texte ?
- Pourquoi les jeunes utilisent-ils les réseaux sociaux ?
- Quelle opinion est exprimée ?
- Es-tu d'accord ? Pourquoi ?

Parte B – Interação Oral

O examinador coloca perguntas abertas sobre os temas.

Perguntas – Nível Base

- Aimes-tu ton école ? Pourquoi ?
- Qui est ton meilleur ami ?
- Que fais-tu avec ta famille pendant le week-end ?
- Préfères-tu étudier à la maison ou à l'école ?

Perguntas – Nível Avançado

- Les amis ont-ils une grande influence sur les adolescents ?
- Quelle est la différence entre l'école d'aujourd'hui et celle du passé ?
- Les devoirs sont-ils importants ?
- Les jeunes passent-ils trop de temps sur Internet ?

Grelha de Cotação

Domínio	Cotação
Entrevista dirigida	10 pontos
Monólogo	15 pontos
Interação aluno/examinador	25 pontos
Fluência / pronúncia	10 pontos
Correção morfossintática	20 pontos
Adequação e correção do discurso	20 pontos
Total	100 pontos

Critérios Gerais de Avaliação

Fluência / Pronúncia (10 pontos)

- Pronúncia clara e compreensível;
- Ritmo adequado;
- Fluidez na comunicação.

Correção Morfossintática (20 pontos)

- Utilização correta dos tempos verbais;
- Concordância verbal e nominal;
- Construção frásica adequada.

Adequação e Correção do Discurso (20 pontos)

- Vocabulário variado;
- Coerência das ideias;
- Adequação ao contexto comunicativo;
- Capacidade argumentativa.

No que respeita ao desafio dos 3 prompts, indubitavelmente que o resultado mais útil foi o prompt sugerido pela IA, nomeadamente a técnica PCF, na medida em que foi mais completo, mais detalhado e foi mais ao encontro do pretendido.

Face ao exposto, considero que os prompts, enquanto instruções dirigidas às ferramentas de IA, são essenciais na ótica da escola inclusiva na obtenção de materiais didáticos diferenciados que se possam adaptar a todo o tipo de aluno, seja ele de nível base ou avançado ou de PLNM. Neste caso, o ChatGPT propôs três provas orais de Francês para o nono ano, mas só a do prompt PCF é que poderia ser utilizada com a revisão do professor. De realçar ainda o facto da ferramenta também propor imagens e de as colocar, caso fosse paga.