Canva na Educação

Práticas pedagógicas em parceria com a Biblioteca Escolar

Sessão online · 18h00–21h00

01

Dos modelos aos recursos para a escola

Porque vamos trabalhar com o Canva?

01 **Uma ferramenta ao serviço das aprendizagens**

Usar o Canva para apoiar tarefas de leitura, escrita e comunicação em diferentes disciplinas.

02 **A Biblioteca Escolar como parceira**

Planear com os docentes propostas que articulem o currículo e as literacias, com atenção à inclusão.

03 **Da criação à aplicação**

Experimentar os recursos em situações reais e refletir sobre a sua utilidade para os alunos.

Destinatários · docentes de todos os níveis de ensino, incluindo professores bibliotecários e de Educação Especial

O que vamos aprender

01 **Articular com a Biblioteca Escolar**

Conceber e aplicar uma proposta ligada ao currículo e às literacias.

02 **Criar recursos digitais**

Apoiar a leitura, a escrita e a comunicação multimodal.

03 **Justificar escolhas pedagógicas**

Explicar como o formato e o design servem o objetivo e o público.

Como vamos trabalhar

01 **Analisar e experimentar**

Partir de exemplos, acompanhar demonstrações e experimentar as ferramentas em oficina.

02 **Criar e melhorar em conjunto**

Desenvolver recursos para situações da escola, partilhar versões e dar feedback entre pares.

03 **Aplicar e refletir**

Com acompanhamento da formadora, preparar a aplicação do recurso em parceria com a Biblioteca Escolar.

Quatro módulos em 9 horas

01 **M1 · Biblioteca Escolar, literacias e Canva na Educação | 3 h**

Apresentações, expectativas, articulação curricular e exploração do Canva.

M2 · Canva e comunicação visual com apoio de IA

Interface, modelos e elementos gráficos. IA para organizar informação e criar elementos visuais.

03 **M3 · Criação de recursos digitais com apoio de IA | 3 h**

Cartazes, infográficos e apresentações. Edição de texto, imagem, gráficos e animação.

04 **M4 · Publicação, partilha e inovação pedagógica com IA | 3 h**

Colaboração, vídeos e páginas digitais. Autoria, fiabilidade e acessibilidade.

Três sextas-feiras, das 18h00 às 21h00

01 **6 de novembro · Sessão 1 | 3 h**

M1 (2 h) e início do M2 (1 h) · Biblioteca Escolar, modelos e primeiros recursos.

02 **13 de novembro · Sessão 2 | 3 h**

M2 (1 h 30) e início do M3 (1 h 30) · Comunicação visual, IA e oficina de criação.

03 **20 de novembro · Sessão 3 | 3 h**

M3 (1 h) e M4 (2 h) · Revisão, colaboração, publicação e aplicação educativa.

9 h síncronas + 6 h assíncronas = 15 h de formação

Seis horas de trabalho autónomo

01 **Após a sessão 1 · 1 h · Rever o primeiro recurso**

Melhorar o cartaz ou certificado e indicar o público e o objetivo pedagógico.

02 **Após a sessão 2 · 2 h · Desenvolver uma proposta**

Criar um recurso curricular em articulação com a BE e justificar as escolhas, incluindo o uso de IA, se aplicável.

03 **Após a sessão 3 · 3 h · Finalizar o e-fólio**

Rever a acessibilidade, reunir os trabalhos e refletir sobre a aplicação realizada ou prevista.

Como será avaliado o trabalho?

01 **Participação nas sessões**

Envolvimento na análise de exemplos, nas discussões e nas oficinas.

02 **Realização das atividades**

Produção progressiva de recursos digitais em articulação com a Biblioteca Escolar.

03 **E-fólio individual**

Recursos produzidos, enquadramento curricular e reflexão final sobre o uso pedagógico e a aplicação.

Classificação final numa escala de 1 a 10 valores.

Quem está connosco?



RBE

Rede de Bibliotecas Escolares

RBE /







Canva na Educação

Diapositivo de título: Guião Visual: O Essencial do Canva na Educação, um canivete suíço digital para professores.

google.com

O que queremos que os alunos façam?

01 **Ler · cartaz para um encontro com leitores**

Que informação permite aos alunos saber onde, quando e como se inscrever?

02 **Escrever · apresentação para iniciar uma tarefa**

Que instruções precisam de ver para escrever uma recomendação de leitura?

03 **Comunicar · certificado de participação**

Que dados identificam o aluno, a atividade e o contributo que se quer reconhecer?

Entrar e escolher um modelo

01 **Acede à tua conta**

Entra no Canva. Se fores elegível, consulta o processo de verificação no Canva Educação.

02 **Pesquisa por formato, tema e estilo**

Experimenta «cartaz clube de leitura minimalista» ou «certificado participação escolar».

03 **Escolhe pela estrutura**

Procura um título destacado, espaço para os dados e uma imagem que ajude a comunicar.

Para a oficina, escolhe um modelo e elementos disponíveis na tua conta.

Três zonas do editor

01 Painel lateral

Procura modelos, texto e elementos. Usa os carregamentos para inserir um ficheiro teu.

02 Página central

Seleciona o título e edita o texto. Arrasta uma imagem para uma moldura existente.

03 Barra de ferramentas

Seleciona um elemento e observa as opções para ajustar fonte, cor, posição ou tamanho.

Mantém o alinhamento e a hierarquia visual quando substituíres o conteúdo do modelo.

Um cartaz para a biblioteca

01 Abrir o modelo e observar a sua estrutura.

02 Editar o título, a data, o local e as inscrições.

03 Substituir a imagem na moldura.

04 Rever o contraste e descarregar em PDF.



Cria o teu primeiro recurso

01 **5 min · Decide o que vais criar**

Escolhe um cartaz ou certificado para uma atividade real. Define público e finalidade.

02 **25 min · Adapta um modelo**

Edita manualmente o texto e os elementos visuais. Podes aproveitar um material que já usas.

03 **10 min · Revê e prepara a partilha**

O título lê-se bem? O contraste ajuda? A informação essencial encontra-se rapidamente?

Resultado da oficina · um recurso pronto a mostrar a um colega

Mostra e comenta

01 **Partilha o teu recurso**

Coloca a ligação de visualização no chat ou publica o PDF no Padlet.

02 **Explica uma decisão**

Completa a frase «Escolhi ___ para que o meu público consiga ___».

03 **Deixa uma sugestão a um colega**

Propõe uma melhoria concreta na legibilidade, na organização ou no destaque da informação.

Para coeditar, dá permissão de edição. Para imprimir, escolhe PDF.

Do esboço à versão final

01 **Revê o recurso da sessão**

Melhora um aspeto com base no feedback recebido ou na tua própria revisão.

02 **Guarda a versão para o e-fólio**

Partilha um PDF ou uma ligação com permissão de visualização.

03 **Acrescenta duas frases**

Indica o público e explica como aplicarás o recurso, em articulação com a Biblioteca Escolar.

Na próxima sessão, vamos trabalhar a comunicação visual e experimentar a IA no Canva.