

Aprender com a Biblioteca Escolar

Práticas de leitura e escrita com chatbots

Sessão 1 – Desmistificar a Inteligência Artificial





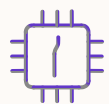
Nova literacia: prompts e interação crítica com a IA

A Inteligência Artificial nas Bibliotecas Escolares:

PORTAL DA RBE

<p>REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES BIBLIOTECA E A SALA DE AULA</p> <p>CRESCER COM A LEITURA</p> <p>RBE: Rede de... ↗</p> <p>Histórias: com ou se...</p> <p>RBE: Rede de Bibliotecas Escolares</p>	<p>REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES BIBLIOTECA E A SALA DE AULA</p> <p>CRESCER COM A LEITURA</p> <p>RBE: Rede de... ↗</p> <p>O futuro das histórias</p> <p>RBE: Rede de Bibliotecas Escolares</p>	<p>REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES BIBLIOTECA E A SALA DE AULA</p> <p>CRESCER COM A LEITURA</p> <p>RBE: Rede de... ↗</p> <p>A IA também pode s...</p> <p>RBE: Rede de Bibliotecas Escolares</p>	<p>REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES BIBLIOTECA E A SALA DE AULA</p> <p>CRESCER COM A LEITURA</p> <p>RBE: Rede de... ↗</p> <p>Escritores ou engenh...</p> <p>RBE: Rede de Bibliotecas Escolares</p>
1.º Ciclo	2.º Ciclo	3.º Ciclo	Secundário
<p>REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES BIBLIOTECA E A SALA DE AULA</p> <p>SABER USAR OS MEDIA</p> <p>RBE: Rede de... ↗</p> <p>1.º Ciclo</p> <p>RBE: Rede de Bibliotecas Escolares</p>	<p>REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES BIBLIOTECA E A SALA DE AULA</p> <p>SABER USAR OS MEDIA</p> <p>RBE: Rede de... ↗</p> <p>2.º Ciclo</p> <p>RBE: Rede de Bibliotecas Escolares</p>	<p>REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES BIBLIOTECA E A SALA DE AULA</p> <p>SABER USAR OS MEDIA</p> <p>RBE: Rede de... ↗</p> <p>3.º Ciclo</p> <p>RBE: Rede de Bibliotecas Escolares</p>	<p>REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES BIBLIOTECA E A SALA DE AULA</p> <p>SABER USAR OS MEDIA</p> <p>RBE: Rede de... ↗</p> <p>Ensino Secundário</p> <p>RBE: Rede de Bibliotecas Escolares</p>

O que é a Inteligência Artificial?



IA — Definição

Sistemas capazes de executar tarefas que normalmente exigem inteligência humana. **Não pensa — identifica padrões.**



IA Generativa

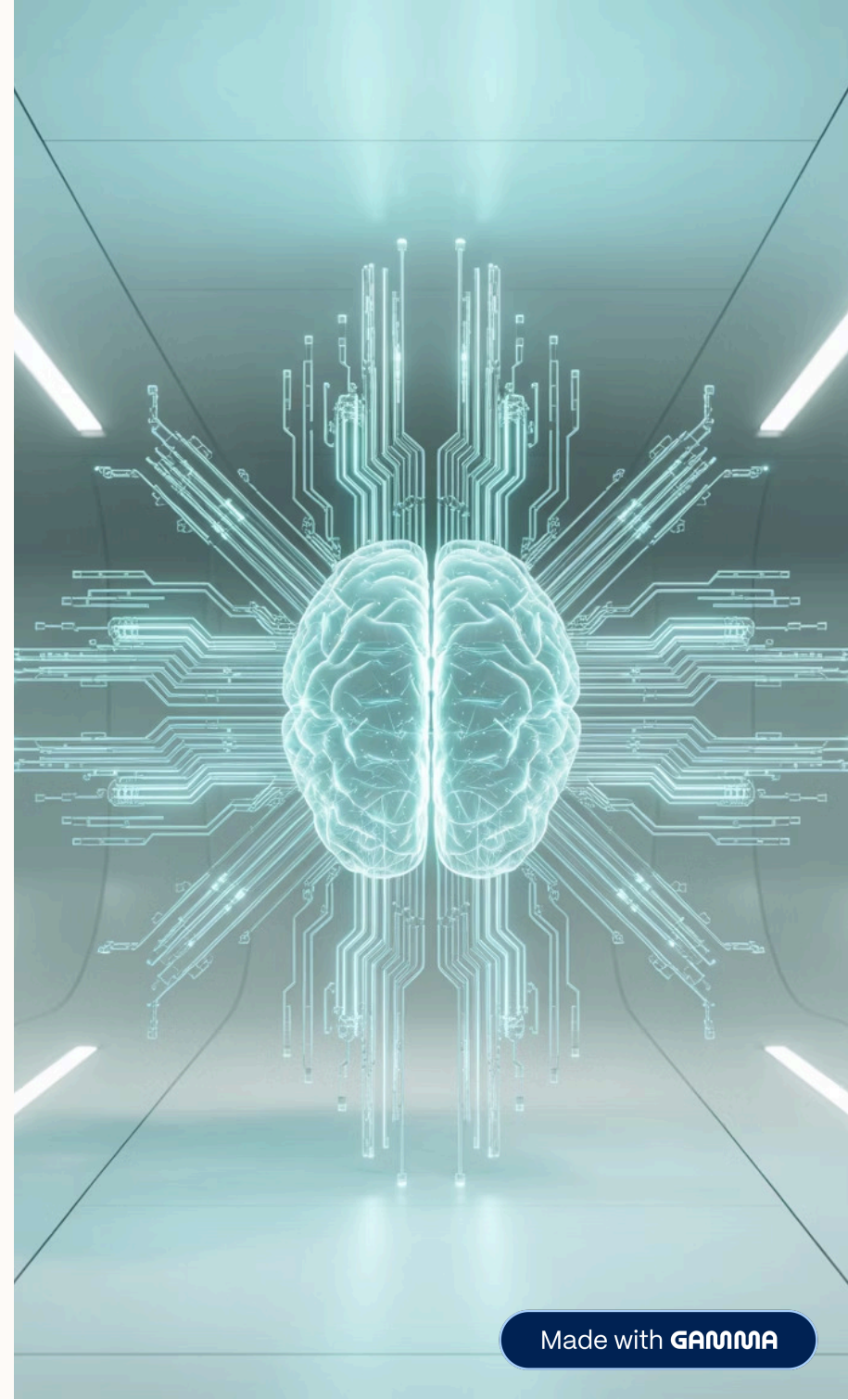
Cria novos conteúdos: texto, imagens, áudio, vídeo e código.
Exemplos: ChatGPT, Gemini, Copilot, Claude.



Chatbots

Programas que simulam conversas humanas. Funcionam 24/7, em múltiplas línguas, gerando texto e respondendo a perguntas.

❏ "ChatGPT não aprende — codifica padrões. Não é inteligente, produz respostas inteligíveis. **Quem dá sentido ao texto somos nós.**"





METÁFORA CENTRAL

A IA como Copiloto

A IA é o assistente — mas o comando da "aeronave" pedagógica pertence sempre ao piloto: o professor ou o aluno consciente.

1 — Sem Piloto:

A IA sozinha cria declínio na aprendizagem (alunos obtêm respostas,).

2 — Com Piloto:

A máquina processa, o humano define o rumo, questiona e valida.

Ideia central da imagem:

Quando a IA é usada **sozinha**, pode prejudicar o processo de aprendizagem.

Quando existe um “piloto humano”, a IA apenas fornece respostas, enquanto o ser humano orienta, questiona e valida a informação.

Principais Aprendizagens

→ Educar, não proibir

A IA é uma realidade — o nosso papel é preparar os alunos para a usar com critério.

→ O professor no comando

A IA é copiloto. A inteligência humana e emocional é insubstituível.

→ Usar com intenção pedagógica

Cada ferramenta deve servir a aprendizagem — não substituí-la.





IA vs. IA Generativa:

Inteligência Artificial (IA)

- Analisa dados existentes
- Reconhece padrões complexos
- Toma decisões baseadas em lógica e regras

IA Generativa

- Cria coisas novas e originais
- Gera conteúdo inédito (texto, imagens, código)
- Simula linguagem e criatividade humanas
- Exemplos:
- ChatGPT Copilot Gemini Claude
- ferramentas de geração de imagens

A diferença essencial é: A IA analisa. A IA generativa cria.

Isto levanta a questão: "O ChatGPT... analisa ou cria?"

Cria... mas sempre com base em padrões e dados existentes.

É exatamente por isso que precisamos de saber usá-lo bem e com sentido crítico.



A IA pode realizar 80% do "trabalho bruto" (geração de estrutura, automação de tarefas repetitivas).

No entanto, os **20% finais são obrigatoriamente humanos**. Este tempo deve ser dedicado à validação, correção, adaptação ao contexto específico e, acima de tudo, ao sentido crítico.

Sem este toque humano, a qualidade da aprendizagem cai drasticamente. A IA consegue fazer muito... e rapidamente.

- **Ela não sabe se aquilo faz sentido para os nossos alunos.**
- Não conhece a turma... não conhece o contexto...
- É aqui que entramos nós.

Exemplo:

Prompt exemplo: "Cria uma atividade de leitura para o 6.º ano"

Resposta: Isto é os 80%.

Perguntas reflexivas: Usavam isto assim?; O que falta?

Os 20%... são vossos.



DEFINIÇÃO

É um programa de computador concebido para simular conversas com utilizadores humanos, especialmente através da internet.

É um agente não real de comunicação e interação.

O que já pediram a um chatbot?

- ✓ criar atividades
- ✓ esclarecer dúvidas
- ✓ adaptar conteúdos
- ✓ apoiar alunos

ALGUMAS FUNCIONALIDADES

Os *chatbots* são ferramentas da inteligência artificial que interagem conosco através de conversas.

1

2

Capacidade de gerar texto

Resposta a Perguntas Frequentes

Conversação natural

A utilização de *chatbots* pode facilitar a busca de informações e a realização de tarefas administrativas.

3

4

Multilinguagem

Funcionamento 24/7/365

A interação com *chatbots* pode gerar resultados rápidos e precisos, dependendo da atualização das informações disponíveis.

5

6

Alguns exemplos

GEMINI / COPILOT / OPEN AI (ChatGPT)

Validação de Informações

7

- dados desatualizados podem levar a erros.
- devemos sempre verificar a veracidade das informações.
- a interação com o chatbot deve ser vista como um diálogo, possibilitando à correção e à atualização de informações.

O problema não é a IA... é o prompt



É usado para descrever um texto que passa uma **instrução** ou contexto a um programa (modelo de linguagem ou de Inteligência Artificial), esperando que uma resposta seja gerada com base na solicitação feita através desse texto.

É como um comando que aguarda uma resposta específica

LITERACIA dos "PROMPTS"

Instruções para otimizar o uso de Chatbots

Um comando claro, conciso e específico gerará uma resposta precisa e específica.



 adelinamoura1.substack.com



#2. Literacia de Prompts na Educação

Tecnologia Educativa: 20 Anos de Percurso!



Design de prompts

O **design de prompts** — a arte de criar comandos claros e específicos.

Esta competência não é apenas uma técnica, mas sim a chave para obter respostas personalizadas e relevantes das aplicações de IA. Aprender a formular instruções precisas permite aos educadores e estudantes extrair o máximo potencial destas ferramentas, adaptando-as às necessidades específicas do contexto educativo.

Aprender a criar comandos claros e específicos não é apenas uma técnica — é a chave para obter respostas personalizadas das aplicações de IA generativa.

VEJAMOS:

“Faz uma ficha” - **Prompt fraco**

“Cria um plano de aula de 45 minutos para alunos do 6.º ano, sobre a obra ‘A Árvore Generosa’, usando metodologias ativas. Inclui objetivos, passos da aula, uma atividade de leitura colaborativa e sugestões de ferramentas digitais. Apresenta o resultado em formato de tabela.” **Prompt Contextualizado**

Estrutura de um bom prompt

1. **Contexto** → Explica a situação.
Ex.: “Sou professora bibliotecária e quero criar um recurso educativo...”
2. **Tarefa** → Diz claramente o que pretendes.
Ex.: “...preciso de uma atividade de leitura criativa para alunos do 6.º ano...”
3. **Detalhes** → Acrescenta elementos que tornam o resultado mais específico.
Ex.: “...a atividade deve durar 45 minutos, usar metodologias ativas e incluir um momento digital com o Padlet.”
4. **Formato de resposta** → Explica como queres receber a resposta.
Ex.: “...apresenta em tópicos com exemplos práticos e sugestões de ferramentas digitais.”

Se fizerem isto... já estão à frente de 90% das pessoas.

Exemplo prático (para imagens)

“Uma ilustração 3D hiper-realista no estilo de brinquedo colecionável em embalagem de plástico transparente e cartão azul. No centro, o avatar da imagem em anexo. À esquerda da embalagem, três acessórios visíveis em compartimentos circulares: um avião, Livros e Na parte superior da embalagem, em letras grandes e modernas, está escrito 'Nome'. Na parte inferior, numa faixa roxa, a frase '.....' -O design deve transmitir modernidade e ter o símbolo da RBE

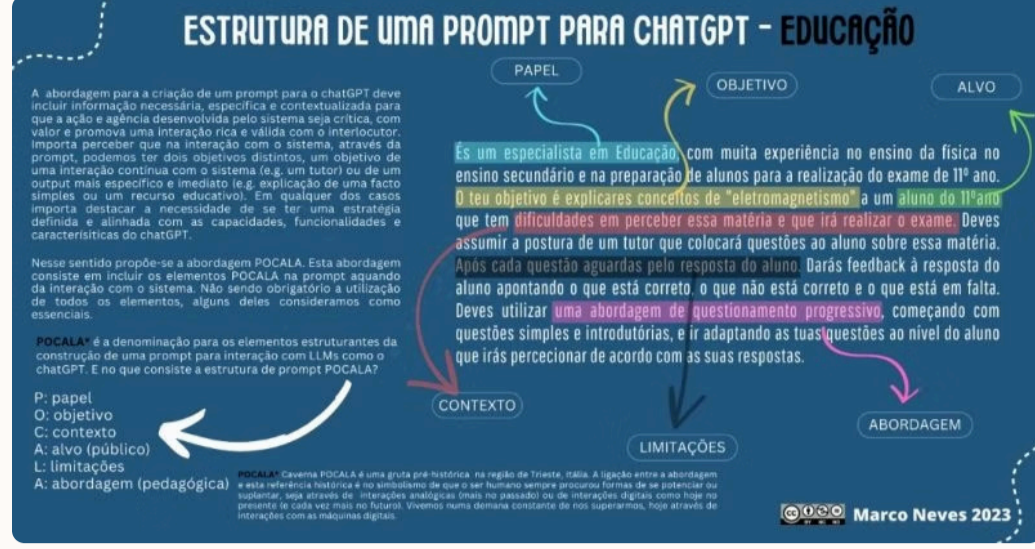


Técnicas

Há várias técnicas para a estruturação de um prompt

Método POCALA - Marco Neves

Há várias técnicas. Marco Neves, por exemplo, sugere a estruturação de um prompt pelo método POCALA



POCALA é um acrónimo que representa:

- **P : Papel** – o papel atribuído ao ChatGPT (ex: especialista em Educação).
- **O : Objetivo** – o que se pretende alcançar com a interação (ex: explicar conceitos de eletromagnetismo).
- **C : Contexto** – a situação específica em que o prompt se insere (ex: aluno do 11.º ano com dificuldades).
- **A : Alvo (público)** – quem é o destinatário da resposta (ex: aluno).
- **L : Limitações** – o que o sistema deve ou não deve fazer (ex: esperar pelas respostas antes de corrigir).
- **A : Abordagem (pedagógica)** – como o conteúdo deve ser apresentado (ex: linguagem simples, reforço positivo).

[Podem ler mais aqui sobre como fazer.](#)

Aplicação da estrutura POCALA ao ensino de Línguas

POCALA – Ensino de Português Língua Não Materna (PLNM)

P – Papel

É um professor especializado no ensino de Português como língua estrangeira, com experiência em ensinar alunos de nível A2.

O – Objetivo

O teu objetivo é ajudar o aluno a melhorar a compreensão e a produção oral e escrita em português, com foco em vocabulário do dia a dia e estruturas gramaticais básicas.

C – Contexto

O aluno é um jovem estrangeiro recentemente integrado numa escola portuguesa, com nível A2 de proficiência. Tem dificuldades em compreender instruções, participar nas aulas e expressar-se com clareza em português.

A – Alvo (público)

O aluno tem um nível A2 (inicial) e ainda comete muitos erros gramaticais e de pronúncia. Precisa de apoio visual e explicações simples.

L – Limitações

Deves falar apenas em português simples, evitar vocabulário técnico ou avançado, e corrigir o aluno com delicadeza, explicando o erro e propondo formas corretas. Não deves avançar sem que o aluno responda.

A – Abordagem (pedagógica)

Deves utilizar apenas português simples, adequado ao nível A2. Evita construções complexas ou vocabulário muito avançado. Ação comunicativa, baseada em exemplos práticos e perguntas. Inclui diálogo simulado, feedback corretivo e reforço positivo.

PROMPT - Técnica PCF (Pedido, Contexto, Formato)

Um bom prompt faz a diferença: quanto mais claro e específico for o pedido, melhores serão os resultados da IA. Na criação de recursos educativos, a técnica PCF ajuda a estruturar as instruções de forma simples e eficaz.

A Técnica PCF

Pedido
O que queres que a IA faça.
Ex.: “Cria uma ficha de trabalho sobre o sistema digestivo”

Contexto
Para quem é, com que nível e com que objetivos.
Ex.: “para alunos do 8.º ano, com níveis base e avançado”

Formato
Como queres receber a resposta.
Ex.: “com cinco perguntas e uma escrita criativa curta”

A Pergunta Mágica

Quando não tens a certeza de tudo o que a IA precisa de saber, termina o prompt com:
“O que precisas saber para me dares a melhor resposta possível?”

A IA devolve perguntas úteis para afinar o pedido antes de gerar o recurso final.

Erros Comuns a Evitar

- Fazer prompts vagos**
Pedir apenas “faz uma ficha sobre o sistema digestivo” sem contexto nem orientações.
- Não adaptar aos alunos**
Ignorar diferenças de turma, dificuldades ou necessidades específicas.
- Falta de rotina**
Usar a IA de forma esporádica limita a personalização e a aprendizagem do sistema.
- Esperar que a IA faça 100% do trabalho**
Aplica a regra 80/20: a IA faz a base e o professor valida, revê e personaliza.

<https://notebooklm.google.com/notebook/176695d0-ee5a-479d-9df0-1c3f33bd2ed8>

O Guia do Professor para a Engenharia de Prompt: Domina a Técnica PCF

Contexto: Estrutura para Resultados de Excelência
Muitos professores desistem da IA por respostas vagas. O segredo para a excelência não é a “conversa natural”, mas a aplicação de uma estrutura técnica (PCF) e o uso estratégico da “pergunta mágica” para enriquecer o contexto.

A Base: Estrutura do teu Prompt com PCF

A Otimização: Atingir a Excelência

IA: 80% do trabalho / **Professor: 20% de revisão crítica**

A Regra dos 80/20 de Excelência
Com a técnica PCF e a otimização, transforma o potencial da IA em recursos impactantes para os teus alunos.

Comparação: Vago vs. PCF

Tipo de Prompt	Exemplo de Comando	Resultado Esperado
Vago	"Faz uma ficha sobre o sistema digestivo."	Resultado genérico e pouco útil para a turma.
Técnica PCF	"Cria uma ficha [P] para o 8.º ano [C] com 5 perguntas e uma proposta de escrita [F]."	Material pronto a usar e adaptado ao nível dos alunos.

Pergunta Mágica
Adiciona no final: "O que precisas saber para me dares a melhor resposta possível?"

Diálogo e Afinação
Responde às questões da IA sobre objetivos, extensão do texto ou elementos visuais.

AS BASES PARA A CRIAÇÃO DE PROMPTS NÍVEL DE INICIAÇÃO

YouTube #174 – Porque é que a IA não...
EBOOK – 20 PROMPTS DE INICIAÇÃO – TÉCNICA PCF...

File upload
ck – IA na Educação
3.1 MB

ADELINA MOURA - Prompts - instruções

File upload
PROMPTS – INSTRUÇÕES.pdf
128.7 KB

- Compreender tudo facilmente**
Podes explicar o conceito de (tema) em termos simples. Resumir os princípios essenciais e ilustrar com exemplos para facilitar a compreensão.
- Criar um plano de aprendizagem (aluno)**
"Quero aprender (tema). Dá-me instruções passo a passo sobre como



Quando a IA parece certa... mas está errada

Agora vou mostrar-vos algo perigoso...

A IA pode estar errada... e parecer muito convincente.



 TIC, Educação e Web 

Alucinações da Inteligência Artif...

Autor: Deepak Kumar T A Ler na fonte
| Introdução Devemos compreender...

 Google Docs 

Desmistificar_as__Alucinações__da_IA.mp4

O Que São Alucinações da IA?

As “**alucinações**” da **Inteligência Artificial** referem-se a situações em que o modelo gera informações falsas, inventadas ou sem sentido, mas as apresenta com total confiança, como se fossem factos. É um desafio comum nos modelos generativos, onde a IA, ao tentar ser útil e completa, pode acabar por criar dados que não correspondem à realidade.

A IA não sabe... prevê.

A IA não mente... mas pode inventar.



Perplexity AI



Perplexity

Perplexity is a free AI-powered answer engine that provides accurate, trusted, and real-time answers to any question.

O que é o Perplexity?

É uma ferramenta de **pesquisa com inteligência artificial**.

Permite realizar pesquisas com referência às fontes de informação.

Mais direcionado para trabalhos escolares.

Principais Benefícios

- **Precisão:** Respostas fundamentadas e atualizadas.
- **Eficiência:** Resultados rápidos e organizados.
- **Usabilidade:** Interface simples e intuitiva.
- **Versatilidade:** Funciona com textos, links, PDFs e muito mais

Como Funciona?

- Utiliza **prompts** (instruções em texto) para fazer perguntas.
- Devolve **respostas com fontes específicas**.
- Permite **pesquisar imagens e vídeos**.
- Pode **integrar PDFs e links** como base para pesquisa.

Exemplos de Utilização

- Podes ajudar-me na criação de atividades de Sala de Aula Invertida?
- Sou aluno(a) do ensino Secundário em Portugal e estou a realizar um trabalho de investigação sobre [TEMA] a obra de Luís de Camões e preciso de saber **algumas informações detalhadas e de fontes seguras. Usa, por favor, o Português de Portugal.**
Podes ajudar-me?
- Posso saber quais as aprendizagens essenciais para o primeiro tema de HGP 5º Ano?
 - Podes dar-me um exemplo de atividade para o 1º ponto?
- Qual é o artigo mais interessante e consultado sobre Gamificação e Aprendizagem Baseada em Jogos: Para explorar como jogos e dinâmicas podem melhorar a motivação e a aprendizagem dos alunos. O artigo pode estar em inglês, se for o caso.

POSSO SÓ CONVERSAR!

- Sou professora Bibliotecária de uma escola secundária e quero introduzir a atividade Booktok na escola, como incentivo à leitura. Quero também convidar um ou uma booktoker que venha falar com os alunos e motivá-los para esta iniciativa. Podes dar-me informações sobre este tema? **Usa, por favor, o Português de Portugal.**
- Será que me podes ajudar a encontrar jogos para aplicar numa aula de inglês com alunos de nível inicial com idades entre os 8 e os 10 anos?

Sou professora de ciências e tenho bastantes dificuldades em saber de que forma posso ajudar o meu filho a recuperar aprendizagens ao nível do Inglês. Ele está a frequentar o 5º ano. Posso saber que requisitos/aprendizagens do 1º ciclo ele deveria dominar de forma a recuperar e superar dificuldades que agora sente?

Sou aluna do 8º ano, participo no clube Eco-Escolas e foi-me pedido que realizasse um trabalho sobre reciclagem. Necessito de algumas informações e fontes fidedignas.

B) Sou aluna do 8.º ano, participo no clube Eco-Escolas e preciso de informações e fontes fidedignas sobre reciclagem.

Professor(a) – apoio pedagógico

A. Podes ajudar-me na criação de atividades de Sala de Aula Invertida?

B. "Sou professora de [Disciplina] e gostava de saber quais são as aprendizagens essenciais do [CICLO] da [DISCIPLINA] que um aluno do [Ano] deveria dominar para recuperar dificuldades. Organiza a resposta por tópicos e indica fontes ou documentos curriculares de referência."

File upload



TAREFA-DE-GRUPO PERPLEXITY.pdf

4 MB

PROMPTS

📄 Cartaz - Clube de Escrita

Olá. Sou professora bibliotecária e vou organizar um clube de escrita. Ajuda-me, por favor.

Cria um cartaz moderno, apelativo e elegante para divulgar o clube de escrita da biblioteca escolar.

O design deve transmitir o prazer da leitura e da escrita, o convívio entre leitores e escritores e o ambiente cultural e acolhedor de uma biblioteca ou espaço literário.

Dá destaque à escrita.

Inclui os seguintes elementos:

- Título principal: “Clube de escrita - inspira-te!”
- Data: [às quartas]
- Hora: [14h30]
- Local: [Biblioteca Escolar]
- Frase inspiradora opcional: Vem partilhar connosco as tuas ideias!
- Estilo visual: Design contemporâneo e sofisticado
- Paleta de cores quentes e acolhedoras
- Elementos visuais ligados à leitura: livros, páginas, estantes, chávenas de café, flores, luz suave ou pessoas a ler e à escrita
- Tipografia elegante e legível
- Atmosfera cultural, tranquila e inspiradora
- Formato: cartaz vertical A3
- Alta resolução
- Adequado para impressão e publicação nas redes sociais
- O cartaz deve ter uma composição equilibrada, visualmente limpa e com destaque claro para as informações principais.

📄 Cartaz - Feira Multicultural

Cria um cartaz moderno, apelativo e elegante para divulgar a participação da Biblioteca Escolar na Feira da Multiculturalidade.

O design deve transmitir o prazer da leitura ao ar livre, o convívio entre leitores e o ambiente de um espaço ao ar livre sob as árvores do espaço exterior da escola.

Inclui os elementos:

- Feira MultiCultural
- Data: 9 de maio
- Hora: 09:00 às 12:00
- Local: Jardim do Abade
- Estilo Visual: Design leve e tranquilo, com uma paleta de cores suave e relaxante. Elementos visuais ligados à leitura e ao espaço da natureza.
- Formato: cartaz vertical A3
- Alta resolução

✅ Cartaz - Clube de Leitura

Cria um cartaz atual, apelativo e elegante para divulgar uma atividade do Clube de Leitura de alunos do 1.º ciclo.

O design deve transmitir o prazer da leitura e a liberdade de ser.

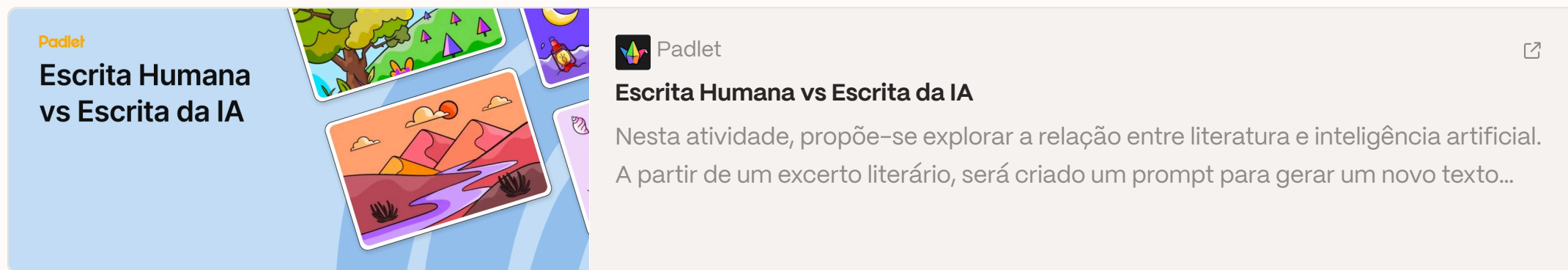
Inclui os seguintes elementos:

- Título principal: “Sobralitos”
- Data: 1 de junho
- Hora: 10h
- Local: Biblioteca da escola
- Livro em destaque: “O Muro”
- Frase inspiradora opcional: “A liberdade de ser”
- Formato: cartaz vertical A3
- Alta resolução
- Adequado para impressão e publicação nas redes sociais
- O cartaz deve ter uma composição equilibrada, visualmente limpa e com destaque claro para as informações principais.

TAREFA ASSÍNCRONA:

Talvez Escrita Humana vs Escrita da IA

Nesta atividade, propõe-se explorar a relação entre literatura e inteligência artificial. A partir de um excerto literário, será criado um prompt para gerar um novo texto com IA, bem como uma imagem inspirada no texto. O objetivo é comparar as produções e refletir sobre criatividade, autoria e interpretação na era da IA. Será que a IA consegue escrever como um autor? Ou será que a literatura continua a ser um território profundamente humano?



The image shows a screenshot of a Padlet board. On the left, there is a blue background with the text "Escrita Humana vs Escrita da IA" in white. To the right, there are several colorful illustrations: a tree with a yellow sun, a landscape with mountains and a river, and a night scene with a moon and a rocket. The Padlet logo is visible in the top left corner of the board. On the right side of the board, there is a text box with the title "Escrita Humana vs Escrita da IA" and the same introductory text as above.

OU tarefa sobre PERPLEXITY

Próxima sessão: 06 de junho `26